

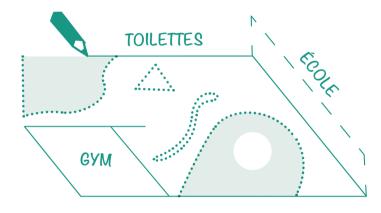
FEUILLE DE ROUTE

Afin de vous aider à réaliser le diagnostic -> ETAPE 1 (P. 12) de votre cour de récréation et à déterminer les objectifs de votre projet -- ETAPE 2 (P. 13), voici une feuille de route pour vous guider dans le projet d'amélioration de votre cour de récréation.

I. OBSERVATION → ETAPE 1

Dessinez le contour de votre cour de récréation sur une feuille. Dessinez ou marquez les éléments de périmètre à leur emplacement :

- · Les accès à la cour et le nombre d'élèves par entrée.
- Les zones de jeu existantes.
- · Les locaux qui entourent ou se trouvent dans le périmètre de la cour (classes, locaux de gym, réfectoires, toilettes, etc.).
- Toutes les autres infrastructures fixes : fontaines à eau, auvents ou meubles disponibles dans votre cour de récréation.
- Les jeux et zones sportives fixes, les arbres et les zones plantées.
- Les revêtements de sol différents, avec leurs délimitations.
- Les éventuelles différences de niveau (escaliers, dénivellement de terrain, etc.).
- Les zones végétalisées et les arbres.

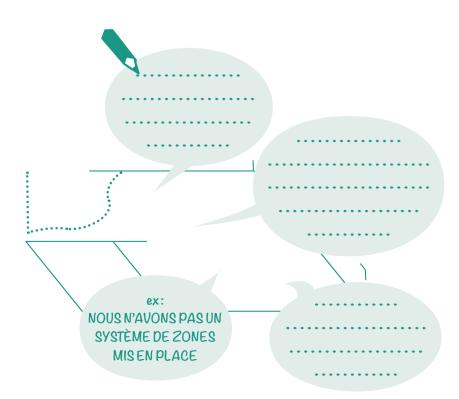


II. ANALYSE → ÉTAPE 1

Passez en revue les diagnostics des cinq ambitions qui structurent ce guide, afin de trouver les points forts et faibles de votre cour de récréation

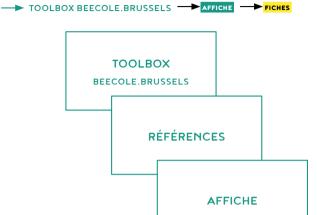
A. LUDIQUE ET CONVIVIALE - (P. 20)

- **B. NATURE** → (P. 28)
- C. CONFORTABLE ET STIMULANTE → (P. 36)
- D. ÉCO-GÉRÉE → (P. 44)
- E. OUVERTE SUR LE QUARTIER → (P. 52)



III. INSPIRATION → ÉTAPE 2

Prévoyez un temps d'inspiration avec tous les usagers pour identifier des références pertinentes.



IV. DÉFINITION DES OBJECTIFS → ETAPE 2

En fonction de vos constats et des questions précédentes, quels objectifs vous donnez-vous pour améliorer votre cour? Entourez-les.



A. LUDIQUE ET CONVIVIALE - (P. 21)

- Promouvoir l'apprentissage par le jeu
- Prévoir des activités variées
- Mettre à disposition des supports diversifiés
- Favoriser l'inclusion et la cohésion
- **B. NATURE** → (P. 29)
- Amener de la nature dans la cour de récréation
- Renforcer le bien-être par le contact avec la nature
- Utiliser la nature comme support d'apprentissage
- Aménager des habitats pour accueillir la faune

C. CONFORTABLE ET STIMULANTE → (P. 37)

- Améliorer le confort sonore
- Améliorer le confort thermique
- Promouvoir la stimulation sensorielle
- Promouvoir l'expression, la créativité et l'imagination

D. ÉCO-GÉRÉE → (P. 45)

- Utiliser les principes de l'économie circulaire
- Gérer les déchets de manière durable
- Promouvoir la mobilité active

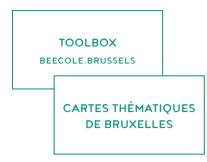
E. OUVERTE SUR LE QUARTIER → (P. 53)

- Optimiser l'utilisation de l'espace de la cour
- Faire de l'école une valeur ajoutée pour le quartier
- Faciliter l'utilisation de la cour par des personnes externes à l'école
- Rendre lisible la continuité entre l'espace public et l'espace de la cour

V. IDENTIFICATION DU CADRE NORMATIF ET URBANISTIQUE → ÉTAPE 3

Parcourez les règlements normatifs d'application dans le contexte de votre cour de récréation. → FICHE 1

Identifiez pour quel type de projet vous aurez besoin d'un permis d'urbanisme. → TOOLBOX BEECOLE.BRUSSELS



VI. IDENTIFICATION DES RESSOURCES → ETAPE 3

Répondez aux questions suivantes concernant les ressources économiques :

Quelles sont les différentes options de financement dont vous disposez ?

Quel est le budget à court, moyen et long terme? Remplissez ce tableau afin de vous guider dans l'élaboration d'un projet sur le long terme.

COURT TERME	MOYEN TERME	LONG TERME
(1-2 ANS)	(3-5 ANS)	(5-10 ANS)
€	€	

N'oubliez pas de penser aux ressources humaines :

Budget:

Pouvez-vous compter sur des parents ou des partenaires dans le quartier pour l'exécution de certains travaux ? Lesquels ?

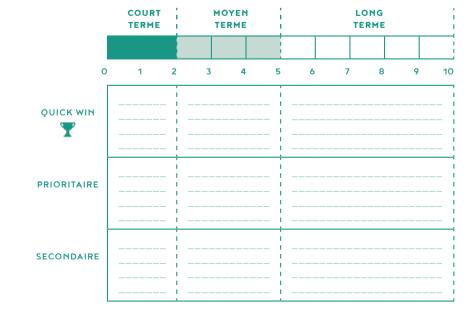
Qu'est-il possible de faire avec les ressources déjà présentes dans l'école?

Que pouvez-vous réaliser avec les utilisateurs de l'école?

VII. DÉFINITION DU CADRE TEMPOREL → ÉTAPE 3

En lien avec les possibilités financières, définissez le phasage des travaux avec des interventions prioritaires et des interventions secondaires. Identifiez aussi les aménagements Quick win.

Vérifiez l'emprise des interventions structurantes, afin d'être sûr de ne pas devoir défaire des réalisations effectuées « en attendant ».



VIII. CO-CONCEPTION DU PROJET ET EXÉCUTION DES TRAVAUX → ÉTAPE 4

Identifiez ensuite les aménagements à mettre en œuvre en vue de répondre aux besoins identifiés lors du diagnostic et aux objectifs d'amélioration pour votre cour de récréation.

Servez-vous de ce tableau pour définir les actions à mettre en place pour répondre aux objectifs d'amélioration identifiés en IV. Inspirez-vous de l'affiche et des recommandations présentées pour chaque ambition.

ex: Promouvoir l'apprentissage par le jeu	
1	
2	
3	
4	
5	
6	etc
ACTIONS ex : Réaliser des gradins ou une pergola pour disp	ooser d'une classe extérieure
ou d'un théâtre de plein air.	
1	
1	
2	
2	
3	
2	
2	etc
2	etc
2	RESSOURCES ÉCONOMIQUE ex:5000_ €
2 3 4 5 6 TYPE D'INTERVENTION ex:(PRIORITAIRE)/ SECONDAIRE / QW T	etc RESSOURCES ÉCONOMIQUE ex:5000_ €
2 3 4 5 6 TYPE D'INTERVENTION ex:PRIORITAIRE / SECONDAIRE / QW T 1 PRIORITAIRE / SECONDAIRE / QW T	etc RESSOURCES ÉCONOMIQUE ex:5000_ € 1
2 3 4 5 6 TYPE D'INTERVENTION ex: PRIORITAIRE / SECONDAIRE / QW T 1 PRIORITAIRE / SECONDAIRE / QW T 2 PRIORITAIRE / SECONDAIRE / QW T	etc RESSOURCES ÉCONOMIQUE ex:5000_ € 1
2 3 4 5 6 TYPE D'INTERVENTION ex: PRIORITAIRE / SECONDAIRE / QW T 1 PRIORITAIRE / SECONDAIRE / QW T 2 PRIORITAIRE / SECONDAIRE / QW T 3 PRIORITAIRE / SECONDAIRE / QW T	etc RESSOURCES ÉCONOMIQUE ex:5000_ € 1

IX. SUIVI DU PROJET → ÉTAPE 4

Pour finir, établissez les règles d'usage, tant avec les personnes extérieures qu'avec les personnes internes à l'école. N'oubliez-pas de prévoir une grande fête d'ouverture!

POUR EN SAVOIR PLUS

L'ensemble du guide est téléchargeable sur le site :

- → BEECOLE.BRUSSELS > NOS PUBLICATIONS
- Guide pour l'amélioration des cours de récréation en Région bruxelloise
- Feuille de route
- Affiche illustrée en couleur
- Affiche illustrée en noir et blanc

REPENSER LA COUR DE RÉCRÉATION Guide pour l'amélioration des cours de récréation en Région bruxelloise